

Dr. Tobias Keiling, PhD

Lecturer
Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn

Academic Visitor (Humboldt)
Somerville College, Oxford University

Curriculum Vitae

AREAS OF SPECIALIZATION

Post-Kantian Continental Philosophy, Phenomenology, Hermeneutics

AREAS OF COMPETENCE

Metaphysics, Epistemology, Aesthetics; History of Philosophy in the 20th century

EDUCATION

Albert-Ludwigs-Universität Freiburg (Freiburg, Germany). Dr. phil. (June 2013) Dissertation: “Seinsgeschichte und phänomenologischer Realismus. Eine Interpretation und Kritik der Spätphilosophie Heideggers.” Committee: Günter Figal (chair), John Sallis, Bernhard Zimmermann, and Markus Enders. *Summa cum laude*.

Boston College (Boston, USA). PhD. (April 2013) Dissertation: “Opened Grounds. Studies on Foundation and Truth in Phenomenology.” Committee: John Sallis (chair), Jeffrey Bloechl, and Günter Figal.

Albert-Ludwigs-Universität Freiburg (Freiburg, Germany). Magister Artium (M.A.). Philosophy, Sociology, European and International Law (July 2009). *Very good with distinction*. ERASMUS exchange with Paris IV, Sorbonne (2006).

EXPERIENCE

Lecturer University of Bonn (Philosophy Department).	2019-
Academic Visitor Oxford University (Somerville College).	2019/2020
Research Fellow Justus-Maximilians-Universität Würzburg.	2017-2018
Post-Doctoral Researcher Albert-Ludwigs-Universität Freiburg.	2013-2016
Research Fellow University of Chicago (Neubauer Collegium).	2015
Lecturer Albert-Ludwigs-Universität Freiburg (Philosophy Department)	2011
Research Assistant Albert-Ludwigs-Universität Freiburg.	2005-2010
Research Assistant Albert-Ludwigs-Universität Freiburg, Law School	2004-2005

AWARDS

2019: Feodor-Lynen Fellowship for Advanced Researchers, Alexander von Humboldt-foundation

2016: Research Fellowship, Human Dynamics Centre, Julius-Maximilians University Würzburg

2010 - 2012: Doctoral Scholarship of the German National Merit Foundation

2011: *Wetzstein-Preis* for Philosophy, Albert-Ludwigs-University Freiburg

SELECT PUBLICATIONS

BOOKS

Konzepte der Muße, Tübingen: Mohr Siebeck (with Jochen Gimmel et. al.). 2016

Seinsgeschichte und phänomenologischer Realismus. Eine Interpretation und Kritik der Spätphilosophie Heideggers, Tübingen: Mohr Siebeck 2015, 507 p. 2015

JOURNAL ARTICLES

“Übung von Einbildungskraft. Plädoyer für eine Hermeneutik latenten Sinns”, *Zeitschrift für Kulturphilosophie*, pp. 85-104 2020

“Probleme hermeneutischer Anthropologie im Ausgang von W.G. Sebald“, *International Yearbook for Hermeneutics*, pp. 93-112. DOI: 10.1628/978-3-16-158281-3. 2019

“Kriterienkrisen. Cavells Wittgenstein als Kulturphilosoph“, *Zeitschrift für Kulturphilosophie* 13, pp. 133-149. DOI: 10.28937/1000108336. 2019

“Of the Earth: Heidegger’s Philosophy and the Art of Andy Goldsworthy“, *Journal of Phenomenology and Aesthetics*, pp. 125-138. DOI: 10.1080/20539320.2017.1396699. 2017

“Heidegger’s *Black Notebooks* and the logic of a history of being“, *Research in Phenomenology* 47.3, pp. 406-428. DOI: 10.1163/15691640-12341377. 2017

“Hermeneutik und das Problem der Rechtfertigung“, *Freiburger Universitätsblätter* 217, pp. 19-32. 2017

“Logische und andere Räume. Wittgenstein und Blumenberg über Unbestimmtheit“, *Deutsche Zeitschrift für Philosophie* 64, pp. 720-737. DOI: 10.1515/dzph-2016-0053. 2016

“The pleasure of the non-conceptual. Theory, leisure and happiness in Hans Blumenberg’s philosophical anthropology“, *SATS. Northern European Journal of Philosophy*, pp. 81-113. 2016

“Hermeneutic Humanism. Sketches for a Reading of Gadamer“, *International* 2016

- Yearbook for Hermeneutics* 2016, pp. 145-162. DOI: 10.1515/sats-2015-0010.
- “Zirkel und Kreise des Verstehens. Gadamer, Emerson, Kant”, *International Yearbook for Hermeneutics* 2015, pp. 42-79. DOI: 10.1628/978-3-16-154004-2. 2015
- “Verletzlichkeit. Über ein Bild Gerhard Richters”, *Freiburger Universitätsblätter* 208, pp. 103-122. DOI: 10.6094/UNIFR/10685. 2015
- “Heideggers Dinge”, in: *META. Research in Hermeneutics, Phenomenology, and Practical Philosophy*, Special Issue 2014: *New Realism and Phenomenology*, ed. Diego D’Angelo and Nikola Mirkovic, pp. 74-112. 2014
- “Kunst, und doch Methode? Überlegungen zu Husserl, Heidegger und Gadamer”, *Phänomenologische Forschungen* 2010, pp. 75-99. 2010

CONTRIBUTIONS TO EDITED VOLUMES

- “Dwelling after 1945: Heidegger among the Architects”, in: Jeff Malpas/Ingo Farin (eds.), *Heidegger and the Human*, Albany: SUNY. Forthcoming
- “Gegenstand und Gegebenheitsweise”, in: Emmanuel Alloa/Thiemo Breyer/Emanuele Caminada (eds.), *Handbuch Phänomenologie*, Tübingen: Mohr Siebeck. Forthcoming
- “Life is an adventure. László Tengelyi’s Phenomenology of Action”, in: Christopher Erhard, Tobias Keiling (eds.), *The Routledge Handbook of the Phenomenology of Agency*. Forthcoming
- “Die Welten und das Welten. Heideggers ontologischer Pluralismus”, in: Karel Novotny (ed.), *Neuer Realismus und Phänomenologie*, Nordhausen: Traugott Bautz. Forthcoming
- “Freiheit und Determination bei Tengelyi”, in: Inga Römer/Alexander Schnell (eds.), *Phänomenologie und Metaphysik*, Hamburg: Meiner, pp. 213-229. 2020
- “Fundamentalontologie (Martin Heidegger/Hans-Georg Gadamer)”, in: Jan Urbich, Jörg Zimmer (eds.), *Handbuch Ontologie*, Stuttgart: Metzler (with Nikola Mirkovic), pp. 187-197. DOI: 10.1007/978-3-476-04638-3_25. 2020
- “What is phenomenological realism? Metametaphysical Considerations”, in: Alexander Kanev, *New Realism*, Sofia: Sofia University Press, pp. 187-208. 2019
- “Die Wiederkehr des Urteilens. Rudolf Makreels hermeneutischer Kontextualismus”, in: Christiane Tietz, Andreas Mauz (eds.), *Verstehen und Interpretieren. Zum Basisvokabular von Hermeneutik und Interpretationstheorie*, Paderborn: Ferdinand Schöningh, pp. 147-162. DOI: 10.30965/9783657732456_009. 2020
- “Nochmal aus der Höhle. Platon über die Latenz bildlichen Sinns”, in: Hans-Ulrich Gumbrecht, Anja Pompe (eds.), *Bild und Latenz*, München: Fink, pp. 45-58. DOI: 10.30965/9783846763964_005. 2019
- “Welt und Raum. Zum Problem des Unendlichen im Anschluss an Günter Figal”, in: Antonia Egel/David Espinet/Tobias Keiling/Bernhard Zimmermann 2019

- (Hrsg.), *Die Gegenständlichkeit der Welt. Festschrift für Günter Figal zum 70. Geburtstag*, Tübingen: Mohr Siebeck 2019, pp. 283-315. DOI: 10.1628/978-3-16-157683-6.
- “Phenomenology and Ontology in the Later Heidegger”, in: Dan Zahavi (ed.): *The Oxford Handbook of the History of Phenomenology*, Oxford: Oxford University Press, pp. 251-267. DOI: 10.1093/oxfordhb/9780198755340.013.17. 2018
- “Letting Things Be for Themselves. *Gelassenheit* as Enabling Thinking”, in: Aaron Wendland, Christos Hadjionannou, Christopher Merwin (eds.), *Heidegger on Technology: Gelassenheit and Gestell*, London: Routledge. DOI: 10.4324/9781315561226. 2018
- “Arbeit oder Muße. Über eine moderne, aber falsche Alternative”, in: Tobias Keiling/Heidi Liedke/Robert Krause (eds.), *Muße und Moderne*, Tübingen: Mohr Siebeck, S. 173-194. DOI: 10.1628/978-3-16-156338-6. 2018
- “Leitsinn und Unsinn”, in: Peter Gaitsch/Sandra Lehmann/Philipp Schmidt (eds.): *Sinn im Erscheinen. Phänomenologische Positionen zur Sinnfeldontologie*, Wien: Turia + Kant, pp. 171-190 (with Thomas Arnold). 2017
- “Am Rand der Lebenswelt. Hans Blumenbergs Phänomenologie der Theorie”, in: Thomas Jürgasch/Tobias Keiling (Hrsg.), *Anthropologie der Theorie*, Tübingen: Mohr Siebeck, pp. 323-342 (with Sonja Feger). DOI: 10.1628/978-3-16-155442-1. 2017
- “Sur le chemin de la sérénité ? Retenue et recueillement dans les *Beiträge zur Philosophie*”, in: Alexander Schnell (ed.), *Lire les Contributions à la philosophie*, Paris: Cerf, pp. 197-214. 2017
- “Dionysius, Apollo, and other Göttliche. Denial and Excess of Meaning in Nietzsche, Heidegger and Wittgenstein”, in: Antonio Cimino, Gert-Jan van der Heiden (eds.), *Radical Experience. Faith and Reason in Nietzsche, Heidegger, and Wittgenstein*, London: Bloomsbury, pp. 83-102. DOI: 10.5040/9781501321252.ch-005. 2016
- “Das raumtheoretische Dreieck”, in: Günter Figal, Hans W. Hubert, Thomas Klinkert (eds.): *Die Raumzeitlichkeit der Muße*. Tübingen: Mohr Siebeck 2015 (with Günter Figal), pp. 9-28. DOI: 10.1628/978-3-16-154751-5. 2016
- “Enzyklopädische Räume. Zur Gegenwart der Geschichte in Peter Zumthors Kolumba-Museum”, in: Günter Figal, Hans W. Hubert, Thomas Klinkert (eds.): *Die Raumzeitlichkeit der Muße*. Tübingen: Mohr Siebeck (with Thomas Jürgasch), pp. 223-256. DOI: 10.1628/978-3-16-154751-5. 2016
- “Erklüftung. Heideggers Entwurfsdenken in den Beiträgen zur Philosophie”, in: David Espinet, Toni Hildebrandt (eds.), *Suchen, Entwerfen, Stiften. Randgänge zum Entwurfsdenken Martin Heideggers*, München: Wilhelm Fink 2014, pp. 107-124. DOI: 10.30965/9783846756195_009 2014
- “Mimesis und Mythostheorie bei Aristoteles und Gadamer: Hermeneutische Überlegungen”, in: Bent Gebert, Uwe Mayer (eds.), *Zwischen Präsenz und Repräsentation: Mythos in theoretischen und literarischen Diskursen* (linguae & litterae 26), Berlin/Boston: De Gruyter 2014, pp. 48-70. DOI: 10.1515/9783110332827.48. 2014

- “Phänomenologische Freiheit in Husserls Ideen...”, in: Diego D’Angelo, Sylvaine Gourdain, Tobias Keiling, Nikola Mirkovic (eds.), *Frei sein, frei handeln. Freiheit zwischen theoretischer und praktischer Philosophie*, Freiburg/München: Alber 2013, pp. 243-271. DOI: 10.6094/UNIFR/10684. 2013
- “Phänomenologie des Ortes zwischen Husserl und Heidegger. Zu Edward Caseys Geschichtsschreibung der Phänomenologie”, in: Alfred Dunshirn, Elisabeth Nemeth, Gerhard Unterthurner (Hrsg.), *Grenzen (über)denken. Beiträge zum 9. Österreichischen Kongress für Philosophie*, Wien 2012, pp. 930-941. <http://phaidra.univie.ac.at/o:128384>. 2012
- “Ein Bild, das verstanden werden kann, ist Sprache? Zur Geschichte der Bildhermeneutik”, in: Dominic Delarue, Johann Schulz, Laura Sobez (eds.), *Das Bild als Ereignis. Zur Lesbarkeit spätmittelalterlicher Kunst*, Heidelberg: Winter 2012, pp. 127-160 (with Toni Hildebrandt). DOI: 10.11588/arthistoricum.80.76. 2012
- “Kunst, Werk, Wahrheit. Heideggers Wahrheitstheorie in Der Ursprung des Kunstwerkes”, in: David Espinet, Tobias Keiling (eds.), *Heideggers Ursprung des Kunstwerkes. Ein kooperativer Kommentar*, Frankfurt am Main: Klostermann 2011, pp. 66-95. 2011
- “Kunst und Geschichte”, in: David Espinet/Tobias Keiling (eds.), *Heideggers Ursprung des Kunstwerkes. Ein kooperativer Kommentar*, Frankfurt am Main: Klostermann 2011, pp. 123-138 (with Antonio Cimino und David Espinet). 2011
- “Ort und Zeit im *Meridian*. Heidegger in Derridas Celan-Interpretation”, in: David Espinet (ed.), *Schreiben. Dichten. Denken. Heidegger und die Literatur*, Frankfurt am Main: Klostermann 2010, pp. 177-195. DOI: 10.6094/UNIFR/10841. 2010
- “Dekonstruktion und Phänomenologie mythologischer Differenzen”, in: Christoph Jamme, Stefan Matuschek (eds.), *Die mythologische Differenz. Studien zur Mythostheorie*, Heidelberg: Winter 2009, pp. 127-150. 2009

BOOK REVIEWS, REVIEW ARTICLES

- Hannah Arendt, *Wir Flüchtlinge*. Aus dem Englischen übersetzt von Eike Geisel. Stuttgart (Reclam) 2016, *Phänomenologische Forschungen*, pp. 179-182. 2018
- Markus Gabriel, *Fields of Sense. A new realist ontology*, Edinburgh 2015, *Phenomenological Reviews* (with Thomas Arnold). 2016
- Sacha Golob, *Heidegger on Concepts, Freedom and Normativity*, Cambridge 2015, *Zeitschrift für philosophische Forschung* 2016, pp. 144-147. 2016
- Zum Sein und zurück [review article of Helmuth Vetter, *Grundriss Heidegger. Ein Handbuch zu Leben und Werk*, Hamburg: Felix Meiner Verlag 2014], *Deutsche Zeitschrift für Philosophie* 2015, pp. 792-798. 2015
- Steven Crowell, *Normativity and Phenomenology in Husserl and Heidegger*, Cambridge 2013, *Phänomenologische Forschungen* 2014, pp. 304-309. 2014

- Literarische Gerechtigkeit* [review article of Charles Bambach, *Thinking the Poetic Measure of Justice. Hölderlin-Heidegger-Celan*, Albany 2013], *IASLonline*, http://www.iaslonline.de/index.php?vorgang_id=3767 (04.11.2014). 2014
- Heidegger und Husserl, Husserl und Heidegger. Interpretationen einer Konstellation* [review article of two collected volumes], *Philosophisches Jahrbuch* 2014, pp. 333-350 (with Henrike Gätjens). 2014
- What phenomenology ought to be* [review article of Steven Crowell, *Normativity and Phenomenology in Husserl and Heidegger*, Cambridge 2013], *Research in Phenomenology* 2014, pp. 281-300. 2014
- John Richardson, *Heidegger, Continental Philosophy Review* 2014, Volume 47, Issue 3 (2014), pp. 473-478. DOI 10.1007/s11007-014-9301-5. 2014
- Alfred Denker/Holger Zaborowski (eds.), *Heidegger und Husserl* (Heidegger-Jahrbuch 6), Freiburg/München 2011, *Philosophischer Literaturanzeiger* 2013, pp. 383-398. 2013
- Andrea Staiti, *Geistigkeit, Leben und geschichtliche Welt in der Transzendentalphänomenologie Husserls*, Würzburg 2010, *Phänomenologische Forschungen* 2010, pp. 243-253. 2010

ENCYCLOPEDIA ARTICLES, BIBLIOGRAPHIES

- Martin Heidegger: Middle Works, Martin Heidegger: Later Works*, in: Oxford Bibliographies, ed. Duncan Pritchard. Under preparation
- Dasein, Denken, Gelassenheit, Zeigen*, in: *Heidegger-Lexikon*, ed. Günter Figal, De Gruyter. Under preparation
- Da, Mensch, Sache, Schritt, Weg*, in: *The Cambridge Heidegger Lexicon*, ed. Mark Wrathall. Forthcoming
- Gegenstand/Gegenständlichkeit/Objekt, Korrelat/Korrelation, Reflexion, Zeitbewusstsein*, in: *Husserl-Lexikon*, ed. Hans-Helmuth Gander, Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft 2010. 2010

EDITED BOOKS

- Phänomenologische Metaphysik. Konturen eines Problems nach Husserl*, Stuttgart: UTB. In print
- Routledge Handbook of the Phenomenology of Agency*, London: Routledge (with Christopher Erhard). In print
- Heidegger's Later Thought*, Bloomington/Indianapolis: Indiana University Press (with Günter Figal, Diego D'Angelo, Guang Yang). 2020
- Muße und Moderne*. Tübingen: Mohr Siebeck (otium), (with Heidi Liedke and Robert Krause). 2018

- Anthropologie der Theorie*. Tübingen: Mohr Siebeck (otium), (with Thomas Jürgasch). 2017
- Raum erfahren. Epistemologische, ethische und ästhetische Zugänge*, Tübingen: Mohr Siebeck (with David Espinet, Nikola Mirkovic). 2017
- Frei sein, frei handeln. Freiheit zwischen theoretischer und praktischer Philosophie*, Freiburg/München: Alber 2013. 297 p. (with Diego D'Angelo, Sylvaine Gourdain, Nikola Mirkovic). 2013
- Heideggers Marburger Zeit. Themen, Argumente, Konstellationen*, Frankfurt am Main: Klostermann. 384 p. 2013
- Heideggers Ursprung des Kunstwerkes. Ein kooperativer Kommentar*, Frankfurt am Main: Klostermann. 304 p. (with David Espinet). 2011

TRANSLATIONS (ENGLISH-GERMAN/GERMAN-ENGLISH)

BOOKS TRANSLATED

- John Sallis, *Logik der Imagination. Die Weite des Elementaren*, Tübingen: Mohr Siebeck. Forthcoming
- John Sallis, *Heidegger und der Sinn von Wahrheit*, Frankfurt am Main: Vittorio Klostermann. 252 p. 2012
- John Sallis, *Einbildungskraft. Der Sinn des Elementaren*, Tübingen: Mohr Siebeck. 304 p. (with Daniela Vallega-Neu). 2010

ARTICLES TRANSLATED

- Martin Heidegger, *The Argument against Need*, *British Journal for the History of Philosophy* (with Ian Moore). Forthcoming
- Martin Heidegger, *Art and Thinking*, *Philosophy Today* 2017, DOI 10.5840/philtoday2017317146 (with Carolyn Culbertson). 2017
- Martin Heidegger/Günter Seibold, *Heidegger's Notes on Klee in the Nachlass*, *Philosophy Today* 2017, DOI 10.5840/philtoday2017317144 (with María del Rosario Acosta López, Ian Alexander Moore, Yuliya Aleksandrovna Tsutserova). 2017
- Martin Heidegger, *Reciprocal Mirroring*, *Philosophy Today* 2017, DOI 10.5840/philtoday2017317147 (with Carolyn Culbertson). 2017
- Rudolf A. Makreel, "Einbildungskraft als Orientierungssuche und Sinnkonfiguration", in: Gottfried Boehm, Emmanuel Alloa, Orlando Budelacci, Gerald Wildgruber (eds.), *Imagination. Suchen und Finden*, München: Wilhelm Fink 2014, pp. 127-143. 2014
- Franco Volpi, "Technology, Humanism and Practical Philosophy", 2013

Comparative & Continental Philosophy 5/2 2013, pp. 176-188.

Bernhard Casper, "Recognizing the Gift in Giving Thanks. Thoughts on Emmanuel Levinas and Meister Eckhart", *Levinas Studies* 6 (2011), pp. 53-64. 2011

Dennis J. Schmidt, "Von der Wahrheit sprechen – Homer, Platon und Heidegger". In Günter Figal, Ulrich Raulff (eds.), *Heidegger und die Literatur*, Frankfurt am Main: Vittorio Klostermann 2011, pp. 35-54. 2011

SELECT WRITING FOR A LATER AUDIENCE

"Heidegger auf links. Reiner Schürmanns Werke bei Diaphanes", *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, Geisteswissenschaften under contract
"Unendlichkeit", *Merkur. Zeitschrift für europäisches Denken* 803 (2016), pp. 62-68. [Obituary László Tengelyi] 2016

PRESENTATIONS (UNPUBLISHED PAPERS)

"Fühlen, Zeigen, Schreiben. Hermeneutik des Protopropositionalen" (Humboldt-Universität Berlin 2020)

"Was ist phänomenologischer Realismus?" (Fernuniversität Hagen 2020).

"Critiques de la représentation chez Heidegger"(Université Paris I Pantheon Sorbonne 2019).

"Formatting Energy" (Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn 2019).

"Phänomenologische Metaphysik?" (Bergische Universität Wuppertal 2019)

"Freiheit und Determination bei Tengelyi" (Bergische Universität Wuppertal 2017)

"What is phenomenological realism?" (Sofia University 2017).

"Heidegger's Black Notebooks" (Katholieke Universiteit Leuven 2017).

"Hermeneutik und das Problem der Rechtfertigung" (University of Freiburg 2017).

"Supreme power of Being'. Heidegger and the Trauma of the Question of Being" (King's College London 2016).

"Stille. Überlegungen zu Heidegger und Paul Celans Lyrik" (University of Tübingen 2014).

"Open Horizons. On the Phenomenology of Things and Places" (University of Copenhagen 2013).

"Deiktische Individuation. Zeigen bei Wittgenstein und die Hermeneutik der Individualität" (University of Freiburg 2013).

"Reinstitution der Natur. Naturbegriff und Gabetheorie bei Derrida" (University of Frankfurt 2012).

"Grund, Ungrund, Abgrund. Identity and Ground in German Idealism and Phenomenology" (SPEP, Philadelphia 2011).

"Heideggers Dingbegriff und seine Ursprünge bei Kant und Husserl" (Humboldt-University Berlin 2011).

“Der Ort der Kunst: Heidegger und Gadamer über Kunstwerke und -gattungen” (Meßkirch 2011).

“The Death and Place of Phenomenology – On Heidegger’s ‘The End of Philosophy and the Task of Thinking’” (University of Sussex, Brighton 2011).

“Phenomenological Interpretation. How to understand Heidegger’s *Seinsgeschichte*?” (Boston College 2011).

“*Heimat des Geistes: Hegel, Husserl and Heidegger on the Earth*” (Cornell University 2011).

TEACHING EXPERIENCE

GRADUATE COURSES

Seminar, Universität Ulm: <i>Technikphilosophie</i>	Winter 2018
Graduate Seminar (Hauptseminar), Universität Freiburg: <i>Grund und Begründung seit Leibniz</i> (with Thomas Arnold, Heidelberg)	Winter 2016
Graduate Seminar (Masterseminar), Universität Wien: <i>Was ist Kritik? Heidegger, Foucault, Butler</i> (with Gerhard Thonhauser, Vienna)	Summer 2016
Graduate Seminar (Hauptseminar), Universität Freiburg: <i>Heidegger, Beiträge zur Philosophie</i> (with Günter Figal, Freiburg)	Winter 2015
Summer School of the German National Merit Foundation: <i>Muße und Gelassenheit in der modernen Philosophie</i> (with Günter Figal, Freiburg)	Summer 2014
Graduate Seminar (Hauptseminar), Universität Freiburg: <i>Wittgenstein, Philosophische Untersuchungen</i>	Winter 2013
Graduate Seminar (Hauptseminar), Universität Freiburg: <i>Heidegger, Unterwegs zur Sprache</i> (with Guang Yang, Freiburg/Peking)	Summer 2013
Graduate Seminar (Hauptseminar), Universität Freiburg: <i>Aristoteles, Nikomachische Ethik</i> (with Thomas Jürgasch, Freiburg)	Summer 2013
Graduate Seminar (Hauptseminar), Universität Freiburg: <i>Phänomenologie des Raumes (Husserl, Heidegger, Merleau-Ponty)</i>	Winter 2012
Graduate Seminar (Hauptseminar), Universität Freiburg/Universität Heidelberg: <i>Heidegger, Grundprobleme der Phänomenologie</i> (with Simone Neuber, Heidelberg)	Summer 2012

UNDERGRADUATE COURSES

Seminar, Institute for Philosophy, University of Bonn: <i>Wahrnehmung und Wissen</i>	Winter 2020
Seminar, Institute for Philosophy, University of Bonn: <i>Husserl, Cartesianische Meditationen</i>	Winter 2019
Lecture, Institute for Philosophy, University of Bonn:	Winter 2019

Einführung in die Literaturrecherche

Course in “Advanced Culture and History”, University College Freiburg: <i>Philosophy, Leisure, Happiness: Ancient Ethics and Modern Life</i>	Summer 2015
Philosophical Classics (Interpretationskurs), Universität Freiburg: <i>Heidegger, Sein und Zeit (II)</i>	Summer 2012
Philosophical Classics (Interpretationskurs), Universität Freiburg: <i>Heidegger, Sein und Zeit</i>	Winter 2011
Undergraduate Course (Proseminar), Universität Freiburg: <i>Heidegger, Sein und Zeit (II)</i>	
Undergraduate Course (Proseminar), Universität Freiburg: <i>Heidegger, Der Ursprung des Kunstwerkes</i>	
Undergraduate Course (Proseminar), Universität Freiburg: <i>Heidegger, Sein und Zeit (I)</i>	Summer 2011

THESES SUPERVISED

Henrike Gätjens, <i>Philosophie als Lebensform? Gewöhnliche Sprache und Skeptizismus bei Stanley Cavell.</i>	Master’s Thesis
Alexander Nutz, <i>Indirekte Mitteilung als ‚Abrichten‘. Kierkegaard und Wittgenstein.</i>	Bachelor’s Thesis
Zixin Qin, <i>Phänomenologie der Harmonia.</i> ^{[1][2]} _{SEP}	Bachelor’s Thesis
Judith Hantel, <i>Destruktion und Daseinsanalyse – Heideggers Aristoteleslektüre und die Konzeption von Sein und Zeit.</i>	Bachelor’s Thesis
Henrike Gätjens, <i>Konkurrenz der Ursprünge. Zeitverständnis und Ontologie bei McTaggart, Heidegger und Derrida.</i> ^{[1][2]} _{SEP}	Bachelor’s Thesis
Sonja Feger, <i>Sprechen über Sprache. Zur Sprachphänomenologie Merleau-Pontys.</i>	Bachelor’s Thesis

TEACHING CERTIFICATIONS

Certificate for Higher Education Didactics, State of Baden-Württemberg	2015
E-learning Certificate, Albert-Ludwigs-Universität Freiburg	2015

DEPARTMENTAL SERVICE

Member of the Faculty Council (2015-2016).

Academic counseling for M.A. program (2019-).

Supervisor for the creation of an online orientation course for students of philosophy
(www.osa.uni-freiburg.de, online in 2013)

Member of the review committee for B.A. reform (2011).

Academic counseling for B.A./M.A. programs and the ERASMUS scheme (2011-2012).

SERVICES TO THE PROFESSION

Managing Editor of *International Yearbook for Hermeneutics* (Mohr Siebeck, Tübingen)

Reviewer for Oxford University Press, *Discipline Filosofiche*, *Epoché*, German Academic Exchange Service, *Inquiry*, *British Journal for the History of Philosophy*, Routledge.

Member of the Selection Committee for Student Scholarships, German National Merit Foundation

REFERENCES

Taylor Carman
Columbia University
1150 Amsterdam Avenue
New York, NY 10027
USA

Phone: +1-212-854-3196
tcarman@barnard.edu

Steven Crowell
Department of Philosophy
Rice University
Houston, Texas 77005-1827
USA

Phone: +1-713-348-2719
crowell@rice.edu

Nicolas de Warren
Department of Philosophy
Pennsylvania State University
240 Sparks Building
University Park, PA16802
USA

+1-814-865-6397
njd15@psu.edu

Günter Figal
Philosophisches Seminar
Albert-Ludwigs-Universität Freiburg
Platz der Universität 3
79085 Freiburg
Germany

Phone: +49-761-203-2434
guenter.figal@philosophie.uni-freiburg.de

Markus Gabriel
Department of Philosophy
University of Bonn
Poppelsdorfer Allee 28
53115 Bonn
Germany

Phone: +49 228733710
gabrielm@uni-bonn.de

John Sallis
Stokes N313
Boston College
Chestnut Hill, MA 02467
USA

Phone: +1-617-552-3218
john.sallis@bc.edu

Dennis Schmidt
Philosophy Research Initiative
Western Sydney University
Locked Bag 1797
Penrith South DC NSW 1797
Australia

Phone: +61-02-9772-6311
d.schmidt@westernsydney.edu.au

Gert-Jan van der Heiden
Department of Philosophy
Radboud University Nijmegen
P.O. Box 9103
6500 HD Nijmegen
The Netherlands

Phone: + 31-2- 3612168
g.vanderheiden@ru.nl

Bonn, July 2020